檔　　號：

保存年限：

輔仁大學學校財團法人輔仁大學　函

機關地址：242062新北市新莊區中正路510號
聯絡人：郝寶芬
電話：(02)29053718
電子郵件：026549@mail.fju.edu.tw

受文者：國立彰化師範大學英語學系

發文日期：中華民國115年10月30日
發文字號：輔校外字第1150021385號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：　(附件1 A095K0000Q0000000_115P005809_1150021385_att2.pdf)

主旨：函送本校《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》第27期徵稿啟事，敬請惠允公告並鼓勵貴校相關系所之教師、研究生惠賜稿件，以光篇幅，請查照。

說明：

一、《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》（前《輔仁學誌： 文學與語言學》與《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》結合）由輔仁大學外語學院發行。本刊徵稿分為一般投稿與 專題投稿。本刊第1期至第17期每年出刊一次（每年七月出刊），自第18期起為一年兩刊（每年二月及七月出刊）。自第 26期起改制為一年一刊。本期刊已登錄於TCI資料庫供論文索引，全文可於華藝資料庫取讀。

二、第27期專題投稿主題為「媒介轉向・跨文化流動・數位時代的語言與再現」，參閱附件。截稿日期：2027年2月28日。出版時間：2027年7月31日。

三、隨著數位科技、生成式 AI與全球媒介環境的快速變遷，當代語言、文學與文化的生產、傳播與閱讀方式皆面臨深刻轉型。從紙本閱讀到數位文本、從單一語言表達到

國立彰化師範大學英語學系
1150067229　115/10/30

多模態溝通，外文研究的範疇亦逐漸延伸至影像、聲音、平台文化與跨媒介敘事等不同形式，重新思考語言、媒介與文化在線之間的互動關係。子題討論範疇：

(一)語言、科技與數位傳播

(二)數位文本、閱讀與多模態溝通

(三)文學、改編與跨媒介敘事

(四)跨文化交流與全球文化流動

(五)數位文化與當代社會

(六)外語文教育與媒介素養

四、《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》第二十七期 徵稿相關資料請見https://reurl.cc/mzXel1 或至輔仁大學外語學院網站查詢：www.cfl.fju.edu.tw。

五、聯絡方式：

輔大外語學院《輔仁外語學報》第27期編輯助理：蕭依庭。

TEL：02-2905-6247

E-MAIL：fujenstudies@gmail.com

正本：國立清華大學外國語文學系、國立清華大學語言學研究所、國立臺灣大學外國語文學系、國立臺灣大學翻譯碩士學位學程、國立臺灣大學日本語文學系、國立臺灣大學語言學研究所、國立臺灣師範大學英語學系、國立臺灣師範大學翻譯研究所、國立成功大學外國語文學系、國立中興大學外國語文學系、國立交通大學外國語文學系、國立中央大學英美語文學系、國立中央大學法國語文學系、國立中山大學外國語文學系、國立臺灣海洋大學應用英語研究所、國立中正大學外國語文學系、國立中正大學語言學研究所、國立高雄師範大學英語學系、國立彰化師範大學英語學系、國立彰化師範大學兒童英語研究所、國立彰化師範大學翻譯研究所、國立臺北大學應用外語學系、國立嘉義大學外國語言學系、國立高雄大學西洋語文學系、國立高雄大學東亞語文學系、國立東華大學英美語文學系、國立暨南國際大學外國語文學系、國立臺東大學英美語文學系、國立宜蘭大學外國語文學系、國立臺南大學英語學系、國立臺北教育大學兒童英語教育學系、國立臺中教育大學英語學系、國立屏東大學英語學系、國立屏東大學應用英語學系、國立屏東大學應用日語學系、國立金門大學應用英語學系、國立臺灣科技大學應用外語系、國立屏東科技大學應用外語系、國立臺北科技大學應用英語(文)系、國立虎尾科技大學應用外語系、國立澎湖科技大學應用外語系、國立勤益科技大學應用英語(文)系、國立高雄餐旅大學應用日語

系、國立高雄餐旅大學應用英語系、國立臺中科技大學應用日語系、國立臺中科技大學應用英語系科、國立臺北商業大學應用外語系、國立高雄科技大學口筆譯碩士班、國立高雄科技大學英語專業溝通與教學科技碩士班、國立高雄科技大學應用日語系、國立高雄科技大學應用英語系、國立高雄科技大學應用語言學與英語教學碩士班、國立高雄科技大學應用德語系、高雄市立空中大學外國語文學系、東海大學外國語文學系、東海大學日本語言文化學系、中原大學應用外國語文學系、靜宜大學寰宇外語教育學士學位學程、元智大學應用外語學系、中華大學學校財團法人中華大學應用日語學系、中華大學學校財團法人中華大學人文社會學院進修學士班、大葉大學英語學系、大葉大學應用日語學系、義守大學應用英語學系、義守大學應用日語學系、世新大學英語學系、世新大學日本語文學系、銘傳大學應用日語學系、銘傳大學應用英語學系、實踐大學應用英語學系、實踐大學應用日文學系、實踐大學應用外語學系、南華大學外國語文學系、真理大學英美語文學系、真理大學應用日語學系、大同大學應用外語學系、慈濟學校財團法人慈濟大學英美語文學系、中山醫學大學應用外國語言學系、長榮大學應用日語學系、長榮大學翻譯學系、長榮大學日語進修學士學位學程、玄奘大學應用外語學系、玄奘大學應用日語學系、亞洲大學外國語文學系、開南大學應用英語學系、開南大學應用日語學系、佛光大學外國語文學系、明道學校財團法人明道大學應用外語學系、康寧學校財團法人康寧大學應用外語科、朝陽科技大學應用英語系、南臺學校財團法人南臺科技大學應用日語系、南臺學校財團法人南臺科技大學應用英語系、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學應用外語系、樹德科技大學應用外語系、龍華科技大學應用外語系、輔英科技大學應用外語系、明新學校財團法人明新科技大學應用外語系、弘光科技大學國際溝通英語系、健行學校財團法人健行科技大學應用外語系、正修學校財團法人正修科技大學應用外語系、建國科技大學應用外語系、大仁科技大學應用日語系、嶺東科技大學應用外語系、中國科技大學應用英語系、中臺科技大學應用外語系、台南家專學校財團法人台南應用科技大學應用英語系、光宇學校財團法人元培醫事科技大學應用外語系、景文科技大學應用外語系、東南科技大學應用英語(文)系、德明財經科技大學應用外語系、僑光科技大學應用英語系、廣亞學校財團法人育達科技大學應用日語系、吳鳳科技大學應用日語系、修平學校財團法人修平科技大學應用日語系、修平學校財團法人修平科技大學應用英語系、城市學校財團法人臺北城市科技大學應用外語系、醒吾學校財團法人醒吾科技大學應用英語系、致理學校財團法人致理科技大學應用日語系、致理學校財團法人致理科技大學應用英語系、宏國學校財團法人宏國德霖科技大學應用英語系、樹人醫護管理專科學校應用日語科、樹人醫護管理專科學校應用英語科、逢甲大學外國語文學系、逢甲大學外語教學中心、靜宜大學外語學院、靜宜大學英國語文學系、靜宜大學西班牙語文學系、靜宜大學日本語文學系、文藻外語大學國際文教暨涉外事務學院、文藻外語大學歐亞語文學院、文藻外語大學英國語文系、文藻外語大學翻譯系、文藻外語大學外語教學系、文藻外語大學英語教學中心、文藻外語大學法國語文系、文藻外語大學德國語文系、文藻外語大學西班牙語文系、文藻外語大學日本語文系、文藻外語大學歐洲研究所、文藻外語大學東南亞學系、淡江大學學校財團法人淡江大學外國語文學院、淡江大學學校財團法人淡江大學英文學系、淡江大學學校財團法人淡江大學西班牙語文學系、淡江大學學校財團法人淡江大學、淡江大學學校財團法人淡江大學法國語文學系、淡江大學學校財團法人淡江大學德國語文學系、淡江大學學校財團法人淡江大學日本語文學系、淡江大

學學校財團法人淡江大學俄國語文學系、文化大學國際暨外語學院、文化大學日本語文學系、文化大學韓國語文學系、文化大學俄國語文學系、文化大學英國語文學系、中國文化大學、文化大學法國語文學系、文化大學德國語文學系、文化大學語文教學中心、文化大學全球商務學士學位學程、文化大學全球商務碩士學位學程、東吳大學外國語文學院、東吳大學英文學系、東吳大學日本語文學系、東吳大學德國文化學系、東吳大學語言教學中心、政治大學外國語文學院、政治大學英國語文學系、政治大學阿拉伯語文學系、政治大學斯拉夫語文學系、政治大學日本語文學系、政治大學韓國語文學系、政治大學土耳其語文學系、政治大學歐洲語文學系、政治大學語言學研究所、政治大學外文中心、政治大學英語教學碩士在職專班、政治大學中東與中亞研究碩士學位學程、政治大學東南亞語言與文化學士學位學程、雲林科技大學人文與科學學院、雲林科技大學應用外語系、本校管理學院、本校企業管理學系、本校會計學系、本校統計資訊學系、本校金融與國際企業學系、本校資訊管理學系、本校商學研究所、本校科技管理碩士學位學程、本校國際創業與經營管理碩士學位學程、本校國際經營管理碩士班、本校社會企業碩士學位學程、本校商業管理學士學位學程、本校織品服裝學院、本校織品服裝學系、博物館學研究所、本校品牌與時尚經營管理碩士學位學程、本校英國語文學系、本校德語語文學系、本校法國語文學系、本校西班牙語文學系、本校日本語文學系、本校義大利語文學系、本校跨文化研究所

副本：外語學院(含附件) 115/10/30 16:29:06

裝

訂

線

Fu Jen Journal of Foreign Languages: Linguistics, Literature, & Culture

輔仁外語學報

語言學、文學、文化

第27期（2027年）徵稿



專題投稿主題

媒介轉向．跨文化流動．數位時代的語言與再現

隨著數位科技、生成式 AI 與全球媒介環境的快速變遷，當代語言、文學與文化的生產、傳播與閱讀方式皆面臨深刻轉型。從紙本閱讀到數位文本、從單一語言表達到多模態溝通，外文研究的範疇亦逐漸延伸至影像、聲音、平台文化與跨媒介敘事等不同形式，重新思考語言、媒介與文化再現之間的互動關係。

在 AI 與數位媒介持續改變知識生產與文化交流模式下，外文研究不再侷限於傳統文本分析，而逐漸關注跨文化流動、媒介科技與當代文化實踐等議題。無論是 AI 對語言學習與寫作模式的影響、文學作品的跨媒介改編、數位平台中的身份建構與社群互動，都顯示語言、文本與文化的概念正在不斷被重新定義。

本期專題希望從語言、文學與文化等不同角度，探討數位時代中媒介科技、文本形式與跨文化實踐的變化與挑戰，並思考外文研究如何回應當代社會與媒介環境的轉型。

子題討論範疇

一、 語言、科技與數位傳播
二、 數位文本、閱讀與多模態溝通
三、 文學、改編與跨媒介敘事
四、 跨文化交流與全球文化流動
五、 數位文化與當代社會
六、 外語文教育與媒介素養

投稿相關資料 https://reurl.cc/mzXel1

投稿表單 https://reurl.cc/3ymdxM

截稿時間: 2027 年 2 月 28 日

出版時間: 2027 年 7 月 31 日

一般投稿語言：英、法、德、西、日、義、中文

專題投稿語言：英、中文

聯絡方式：編輯助理 蕭依庭　電話：(02) 2905-6247　電子郵件：fujenstudies@gmail.com

Fu Jen Journal of Foreign Languages

Linguistics, Literature, & Culture

Vol. 27 (2027) Call for Papers



Special Issue Theme

The Media Turn: Language, Representation, and Cross-Cultural Flows in the Digital Age

With the rapid development of digital technologies, generative AI, and the global media landscape, contemporary modes of linguistic, literary, and cultural production, circulation, and reading are undergoing profound transformations. From print-based reading to digital texts, and from monolingual expression to multimodal communication, the scope of foreign language and literature studies has increasingly expanded to encompass visual media, sound, platform cultures, and transmedia storytelling. These developments invite renewed consideration of the dynamic relationships among language, media, and cultural representation.

This special issue invites contributions that approach the transformations and challenges of media technologies, textual forms, and cross-cultural practices in the digital age from linguistic, literary, cultural, and related perspectives. It also seeks to explore how foreign language and literature studies can respond to transformations in contemporary society and the rapidly evolving media environment.

Suggested Topics

1. Language, Technology, and Digital Communication
2. Digital Texts, Reading, and Multimodal Communication
3. Literature, Adaptation, and Transmedia Storytelling
4. Intercultural Exchange and Global Cultural Flows
5. Digital Culture and Contemporary Society
6. Foreign Language Education and Media Literacy

Submission Information https://reurl.cc/mzXel1

Submission Form https://reurl.cc/3ymdxM

Submission Deadline: Feb. 28, 2027 Publication Date: July 31, 2027

Languages for General Submissions: English, French, German, Spanish, Japanese, Italian, Chinese

Languages for Special Issue Submissions: English, Chinese

Contact Information: Yi-Ting, HSIAO Tel: +886-2-2905-6247 Email: fujenstudies@gmail.com