

登入帳號

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com

點選右上角「login/登入」



The screenshot shows the Turnitin website interface. At the top left, there is a language selector set to '繁體中文'. The Turnitin logo is on the left side of the header. On the right side of the header, there is a search bar, a '創建帳戶' (Create Account) link, and a '登入' (Login) link. A red dashed box highlights the '登入' link. Below the header, there is a main content area with the text '讓學生們能夠盡其所能地完成出色的原創性工作' (Enable students to complete outstanding original work to the best of their ability) on the left and a photograph of two students looking at a laptop on the right. A green button labeled '取得報價' (Get Quote) is visible in the top right corner of the main content area.



請選擇您欲登入的產品名稱

Turnitin原創性比對系統



Turnitin Feedback Studio針對學生作業或論文檢查相似度，並給予回饋與評分，以培養優秀的寫作能力與學術倫理。

登入



iThenticate提供研究出版社檢查投稿文章的原保出版品質符合誠信倫

登入



登錄至 Turnitin

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

您要建立您的用戶設定檔案嗎? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)

[隱私權政策](#)

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

登錄

學生首頁



所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名

服務頁

iGroup: iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	開始日期	結束日期	從課程除名
21851102	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	2019年08月11日	2019年12月31日	

4. 課程名稱:

學生可使用此門課程上傳文章比對

4. 狀態:

啟用:可比對

過期:課程已過期, 請重新向系所辦公室申請

Veronique DAI | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 ▼ | 繁體中文 ▼ | 說明 | 登出

1

2

3

1. 用戶資訊:
修改個人資料、重設密碼

2. 使用者身份切換:
學生/教師(若學生被指定為助教)身份

3. 平台語言切換:
可支援20種語言(含繁體中文);

5

4. 上傳文稿

提交文稿進行比對 (需先向系所辦公室申請, 他們會將您加入比對課程)



Huang Tracy | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 ▼ | 繁體中文 ▼ | ? 說明 | 登出

所有課程

加入班級

現在檢視: 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程, 請點選"加入課程"選項。點選課程名稱以開啟該課程的課程首頁。您可以藉由首頁提交文稿 欲查詢有關如何提交的資訊, 請看我們的 服務頁面。

iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	從課程除名
15437287	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	

提交文稿進行比對

按下提交按鈕即可開始上傳文件

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用

作業標題	資訊	日期		
作業一		開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交 查看 
作業三		開始 2019年12月18日 3:21PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交 查看 
作業四		開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	24% 	重新繳交 查看 
作業五		開始 2019年12月30日 2:35PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	0% 	提交 查看 

藍色:允許提交
灰色:已截止提交作業

檔案格式 支援

比對
內容



文字



圖片/LaTeX

支援
格式

PDF(無加密、可反選文字、非Mac直接轉檔)

Microsoft Word, Excel, PowerPoint, WordPerfect, PostScript HTML, RTF, OpenOffice (ODT), Hangul (HWP), Google Docs, 和純文字

檔案
上限

小於 100MB & 800頁
大於20字

瀏覽器



Chrome, Firefox
Safari, Edge



舊IE

檔案上傳

提交: 單獨檔案上傳 ▾

① 拉選檔案上傳方式



單獨檔案上傳 ▾

剪貼上傳

名

瑪莉

姓

陳

提交物件標題

② 填入文章標題(上傳後無法修改)

我能提交什麼? ● 可瀏覽檔案格式規範

選擇您想要上傳至 Turnitin 的文檔:

從此電腦選擇

從 Dropbox 選擇

從 Google Drive 內選擇

③ 選擇檔案, 點選上傳

上傳

取消

上傳文檔完畢

1 確認預覽畫面後請按下確認鍵

請確認這是您想要提交的檔案...

作者：
陳瑪莉

作業標題：
比對上傳區1(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)

提交物件標題：
教育訓練

文檔名稱：
教學文章2.docx

文檔大小：
2.08M

頁面總數：
13

文字總數：
6467

字符總數：
8166



2 返回作業資料夾

恭喜 - 您已完成提交! 這是您的電子回條。您可以從文件檢視器中列印此回條。

作者：
陳瑪莉

作業標題：
比對上傳區1(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)

提交物件標題：
教育訓練

文檔名稱：
教學文章2.docx

文檔大小：
2.08M

頁面總數：
13

文字總數：
6467

字符總數：
8166

提交日期：
11-3月-2022 03:25下午 (UTC+0800)

提交物件代碼：
1781775220

您也會在信箱同步中收到「電子回條」



我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

確認

取消

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

返回至作業列表

查看上傳結果

上傳完畢顯示「**處理中**」。文稿檔案越大、頁數越多則須等候越久
請耐心等候**30分鐘-1小時**後再重新登入查看報告，若**%色籤**顯現則表示完成
*若等候數小時後，類似處下方仍維持顯示為「--」符號，請另存檔案為PDF後再度上傳。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對上傳區1(上傳超過3次後,須等24小時)			處理中	重新繳交 查看 下載
比對上傳區2(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:53PM 到期 2022年12月31日 11:59PM	17%	重新繳交 查看 下載
比對上傳區3(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		到期 2022年12月31日 11:59PM 發表 2022年12月31日 11:59PM	0%	重新繳交 查看 下載

色籤或%僅代表文字與資料庫相比的相似程度
並非絕對的抄襲指標

點選色籤或%
開啟原創性報告

96% → 相似率

比對完成

重新提交文稿

若系所辦公室設定允許學生重新上傳，可點選「**重新繳交**」上傳比對

*系統並未對檔案名稱或文件版本有任何規範，可重複上傳或切換不同上傳區使用。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對上傳區1(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:52PM 到期 2022年12月31日 11:59PM 發表 2022年12月31日 11:59PM	處理中	重新繳交 查看
比對上傳區2(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:53PM	17%	重新繳交 查看
比對上傳區3(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:53PM		重新繳交 查看

重新繳交文稿：

- ① 新文稿與報告會覆蓋舊的檔案
- ② 各上傳區若超過**3次**上傳，之後每一次上傳，報告都會停留在「處理中」狀態，需等待**24小時後**才能產生新的報告。

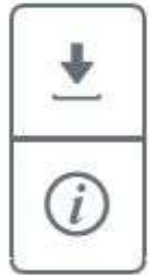
5. 原創性報告檢視

報告畫面

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛¹想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，²布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世

工具列介紹



相符處總覽		
15%		
<	>	
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源	4% >
2	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3% >
3	www.asihp.net 網際網路來源	2% >
4	aof.revues.org 網際網路來源	1% >
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1% >

1 相符處總覽

上傳文稿中的某段落和網路/期刊/學生論文有相似地方和百分比；最相似來源以顏色顯示
各細項百分比加總為總百分比

所有來源		
符合 1 個中的 11 個		
•	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
•	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
•	"The Changing World R... 出版物	3%
•	www.tandfonline.com 網際網路來源 - 17 個 URL	3%
•	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
•	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%

2 所有來源

呈現所有可能疑似相似來源；包含重複相似的內容。
各項百分比為該來源內容與上傳文稿比較之相似度

篩選條件與設定	
篩選條件	
<input type="checkbox"/>	排除引用資料
<input type="checkbox"/>	排除參考書目
排除比下列數值還小的來源：	
<input type="radio"/>	字
<input type="radio"/>	%
<input checked="" type="radio"/>	不要依大小排除
選擇性設定	
<input type="checkbox"/>	彩色醒目提示

3 篩選條件與設定

排除引用/參考文獻/
排除小型相符結果

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世

相符處總覽

15%

相似總百分比

1	web.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%
3	www.asihp.net 網際網絡來源	2%
4	aof.revues.org 網際網絡來源	1%
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%
7	www.tram-research.com	1%

檢視相似處上下文

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產
大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從
藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970

點選色塊，可於彈跳視窗內
對照套色處相似文章內容

昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那
隨而於工業區中得到了社會的

點擊URL，彈
跳新視窗檢視
相似來源網頁

iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界
大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業
遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一
段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著
塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成

建議仔細確認段落相似原因
是否符合學術倫理寫作方式
-有無遺漏出處來源、有無過當引用？
-是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？

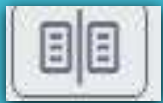
爾福德（Thomas Telford）在什普斯大里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（Shelton）

相符處總覽

15%



Rank	Source	Percentage
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%
3	www.asihp.net 網際網絡來源	2%
4	aof.revues.org 網際網絡來源	1%
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%
7	www.tram-research.com	1%



鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰

網際網路來源：可左右視窗對照瀏覽全文
學生文稿：無法瀏覽全文，教師透過系統向對方申請授權
出版品：單位若有訂購，則可外連下載全文

型為主的
奠定其初
要的一步
在發
Victorian
一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

型為主的
奠定了其初
要的一步
在發
Victorian
一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

完整來源文字

< 符合 1 個中的 9 個 >

<http://iweb.ntnu.edu.tw...> 4%

網際網路來源

Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在 18、19 世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交通的便利，1779 年建造完成世界第一座鐵橋，於是工業史學家與考古學家也逕以「鐵橋」(the Iron Bridge) 為此地命名。然而，隨著二次工業革命歐陸國家競相發展工業及經濟因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於 1870 年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊 (nostalgia) 風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成保存鐵橋谷工業與文化遺址的博物館群，出現了十座不同主題的博物館，統稱為「鐵橋谷博物館」；科布魯克岱

報告篩選 條件設定



建議學生與指導教師個案討論如何適度使用此工具

- 1. 排除引文
- 2. 排除參考文獻
- 3. 排除小型來源
- 4. 排除作業範本(若開課者有設定才會顯示)
- 5. 排除特定相似來源(僅教師版帳號權限可使用)



學生執行篩選條件，相似度%會暫時改變；
一旦重新登入，相似度%會恢復初次比對結果。

若開課教師從其帳號代為執行篩選，則會維持更改後結果。

篩選排除-引述文字

① <排除引用資料>

只支援排除“...” «...» »...« „...”『...』「...」符號內引述文字; 不支援: '...' (...)

³館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³
“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits¹⁷ the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 **1**

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

篩選排除-引述文字

何謂露天博物館？

根據《國際博物館會議》¹⁶ (International Council of Museums, ICOM) 將博物館

定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³

“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

引述符號內的引述文字相似套色會消除，不計入百分比

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

相符處總覽

12%

<	>	
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3% >
2	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3% >
3	aof.revues.org 網際網路來源	1% >
4	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1% >
5	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網路來源	1% >
6	www.tram-research.com 網際網路來源	1% >
7	提交至 University of Bir...	1% >



篩選排除-參考文獻

參考文獻

上傳文章需使用系統可辨識標題字樣

11 Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

University of Minnesota Press

1 Ironbridge

Guid

10 Kirshenblat

Kirshenblat

Herit

4 MacCannell

MacCannell

Settin

② <排除參考書目>

排除以Reference(s)、參考文獻、參考書目為標題的書目章節

若添加其餘字樣如：第六章 參考文獻則此排除功能無法作用。

※更多可使用的英文標題請參考

<https://help.turnitin.com/feedback-studio/turnitin-website/student/the-similarity-report/bibliography-and-quote-exclusion-definitions.htm>

The screenshot shows the Turnitin interface with a sidebar on the left containing a list of references. A yellow arrow points from the 'Exclude Bibliography' filter in the sidebar to the 'Exclude Bibliography' checkbox in the 'Filter Conditions and Settings' panel. Another yellow arrow points from the 'Apply Changes' button in the panel to the 'Apply Changes' button in the bottom right corner of the panel.

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目 ②

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

High Resolution 開啟

篩選排除-參考文獻

參考文獻

參考文獻列表相似套色會消除，不計入百分比

Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Ironbridge Gorge Museum Trust. (2011). *Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook*. Norwich: Jigsaw Design & Publishing Ltd.

Kirshenblatt-Gimblett, B. (1988). *Destination Culture: Tourism, Museums and Heritage*. Los Angeles: University of California Press.

MacCannell, D. (1973). Staged Authenticity: Arrangements of Social Space in Tourist Settings, *American Journal of Sociology*, 79(3), 589-603.

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity: Consuming Cultural Heritage. *Annals of Tourism Research*, 26(3), 589-612.

McKercher, B.. & Cros. H. d. (2010). 文化觀光：觀光與文化遺產管理 (劉以德.



13



相符處總覽

13%

Rank	Source	Percentage
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%
2	slidesplayer.com 網際網絡來源	2%
3	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2%
4	intgchiangmai.com 網際網絡來源	1%
5	slidegur.com 網際網絡來源	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%
7	提交至 University of Bir...	1%



篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990)

Sage Pu

Zepp, H. and

Journal

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide)

<http://www.ironbridgeguide.info/>

< **in.dir.yahoo.com** >
網際網路來源

i/ International Museum of Women - educating people about the experiences, contributions and evolution of women through exhibits, interactive technology and the exchange of ideas. <http://www.imow.org> **Ironbridge Gorge Museum** <http://www.ironbridge.org.uk/> Kelsey Museum Educational and Outreach Programs <http://www.umich.edu/~kelseydb/> Kodiak Baranov Museum - featuring historical and folk art housed in one of only four Russian built

所有來源		×
符合 1 個中的 1 個		
•	au.dir.yahoo.com 網際網路來源	<1%
•	in.dir.yahoo.com 網際網路來源 - 3 個 URL	<1%
•	arts/humanities/history/M...	<1%
•	Arts/Humanities/History/M...	<1%
•	Regional/Countries/United...	<1%
•	iht.nstm.gov.tw 網際網路來源	<1%
•	www.businesshistory.c... 網際網路來源	<1%
•	www.arts5.com 網際網路來源	<1%
•	www.shrewsburyfairtra... 網際網路來源	<1%




篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

③ <排除比下列數值還小的來源>
相似來源若少於**總字數**XX字或是**相似度**XX%
相似報告就忽略不計算，
新的相似報告須至<所有來源>  去查看

由於各研究領域特性不同，設定值並無均一標準。
請學生與教師個案討論如何適度使用此工具。
若學校系所有另行規定，請以其為主。

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源: ③

字

1 %

不要依大小排除

僅為參考範例

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

篩選排除-小型來源

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

Sage Publications Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism,

Journal of Tourism Studies, 2(1), 29-45.

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide)

<http://www.ironbridgeguide.info/>



11



所有來源



符合 1 個中的 1 個



- Walby, K., and J. Piche. ... 1%
出版物
- tel.archives-ouvertes.fr 1%
網際網絡來源
- 提交至 University of Ho... 1%
學生文稿
- www.rsijournal.eu 1%
網際網絡來源
- sekarl.euba.sk 1%
網際網絡來源
- 提交至 Leeds Metropol... 1%
學生文稿

小於設定數值來源會自右方來源列表消失, 不計入百分比



篩選排除-作業範本

Turnitin 原創性比對系統 課程課後學習單

1. 請告訴我們您在學校中在什麼場合會使用到 Turnitin?

4 <排除作業範本>

若教師在[作業夾進階設定]中有設定排除作業範本，才會顯示此選項，未設定則不會顯示。

可排除上傳文稿與範本重複的文字不計入相似度。

3. (情境題) 請問您認為 Turnitin 原創性比對系統的相似度%數值等同於文章內容的抄襲程度嗎，為什麼?

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

排除作業範本 **4**

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

新報告

篩選排除-作業範本

Turnitin 原創性比對系統 課程課後學習單

1. 請告訴我們您在學校中在什麼場合會使用到 Turnitin?

2. 請問您曾經使用 Turnitin 嗎? 請告訴我們它在您的課業、工作流程或是教學提供了什麼樣的幫助?

3. (情境題) 請問您認為 Turnitin 原創性比對系統的相似度%數值等同於文章內容的抄襲程度嗎, 為什麼?

作業範本文字相似套色會消除, 不計入相似度



篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

排除作業範本 **4**

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

新報告

排除特定相似來源(需請指導教師從其帳號執行)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文
隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(Shelt...

1 選擇「所有來源」模式

2 點選欲排除的來源

3 點選「排除來源」



所有來源



符合 1 個中的 11 個

4%

3%

3%

3%

3%

3%

3%

排除來源



排除特定相似來源(需請指導教師從其帳號執行)



時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從遺蹟中尋求慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代，昔日特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯姆森爾福德¹ (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (

4 勾選欲排除的來源方框

5 點選「排除」

所有來源

符合 1 個中的 11 個

<input checked="" type="checkbox"/>	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
<input type="checkbox"/>	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
<input type="checkbox"/>	"The Changing World R... 出版物	3%
<input type="checkbox"/>	www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
<input type="checkbox"/>	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
<input type="checkbox"/>	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
<input type="checkbox"/>	etheses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%

排除 (2) 取消

重新計算原創性分數

排除特定相似來源(需請指導教師從其帳號執行)



排除來源



2 勾選欲還原的
來源方框

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的18、19世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。昔日特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

1 選擇「還原」模式

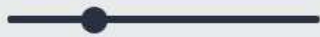
在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開

3 點選「還原來源」
或「全部復原」

- <http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/RM/...>
網際網絡來源
- <http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/rm2...>
網際網絡來源

復原 (1)

全部復原



6. 列印下載報告

下載報告



下載

- 1 下載原創性比對報告PDF檔案
- 2 下載電子回條
包含該篇文稿資料
(作者/篇名/檔案大小/字數...)
- 3 下載檔案原稿

提交物件資訊

- 1 提交物件代碼:
回報系統使用問題時請提供代碼資訊
與問題截圖畫面。
- 2 提交物件計數: 已上傳的次數,
若教師設定作業可重新繳交;
學生版使用者重新上傳超過三次, 第四次起
每次上傳皆需要等24小時後才會產生新報告

報告內容



Week1作業

作者為 瑪莉陳

提交日期: 2022年02月23日 08:50下午 (UTC+0800)

作業提交代碼: 1769086349

文檔名稱: Turnitin___20220216.docx (185.13K)

文字總數: 2413

字符總數: 3972

正文

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹ (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton) 建造的收稅站，還有一座位處紐波特市 (Newport) 的河岸倉庫，也

¹ Thomas Telford (1757-1834)，英國建築師與土木工程師，改良了建築拱橋的鑄鐵技術並將其發揚光大，在英國各地建造許多橋梁、道路與運河。

報告內容



原創性報告

15%

相似度指數

14%

網際網絡來源

5%

出版物

6%

學生文稿

主要來源

1 iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

2 www.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

3 www.asihp.net
網際網絡來源

4 aof.revues.org
網際網絡來源

5 Submitted to N
學生文稿

6 www.giect.ntnu
網際網絡來源

10 libeprints.open.ac.uk
網際網絡來源

<1%

若未設定篩選，則總覽頁下方顯示「關閉」
若有篩選，則顯示「開啟」或是「< X字/<X%」
若學校系所有規範使用方式，請以其為主。

*如教師有設定「排除作業範本」，
則會新增一個 Exclude assignment template 排除項目

排除引述

開

排除相符處

< 10 words

排除參考書目

開

排除引述

關閉

排除相符處

關閉

排除參考書目

關閉

參考資料分享 & 常見問答

圖資處網頁



國立彰化師範大學圖書與資訊處
Office of Library & Information Services, NCUE



• 網站地圖 • 回首頁 • 彰師首頁 • English

關於圖資處 圖書服務 資訊服務 資通安全 常見問題 內部控制

館藏查詢

整合查詢

資料庫/期刊/電子書

全站搜尋

Turnitin



查詢特定資料庫、電子期刊或電子書列表及簡介

個人書房/電子資源登入
LOGIN TO MY LIBRARY

帳號：



密碼：

登入



最新消息

重要公告

- 2021/4/27 B1自主閱讀區冷氣維修公告
- 2021/4/26 本處於圖資大樓1樓大廳舉辦「2020 OPENB...
- 2021/4/22 圖資處將於4月23-30日進行大樓東面無障礙...
- 2021/4/20 敬邀參加5/7(進德校區)、5/14(寶山校區)論...
- 2021/2/22 為鼓勵本校師生運用資訊專長或藉由軟硬體...

全部

turnitin

查詢

- ▶ 新進
- ▶ 購買
- ▶ 免費
- ▶ 推薦

主題

- ▶ 心理學 (0)
- ▶ 商學企管 (0)
- ▶ 電子電機/資訊電腦科學 (0)
- ▶ 運動與休閒 (0)
- ▶ 語言學習 (0)
- ▶ 藝術人文 (0)
- ▶ 歷史地理 (0)
- ▶ 臺灣研究 (0)
- ▶ 物理光電/化學/數學 (0)
- ▶ 生物醫學 (0)

資源來源：購買

公告資訊：本系統所產出的報告僅供參考之用，不代表可完全杜絕抄襲的疑慮。另，請勿將本校註冊帳密外洩或外借帳號予校外人士使用。

1.學生帳號申請，請洽詢各系所系辦。

2.教師帳號申請，請洽詢圖資處(分機:5539/E-mail:r98144002@cc.ncue.edu.tw)

3.107年3月8日緊急通知:Turnitin帳號啟用通知信的密碼設定方式變更

舊有中文啟用通知信內會提供預設密碼，目前不再提供,更改與英文啟用通知信方式一樣，改為由使用者自行建置密碼。

4.即日起Turnitin

篩選條件與設定工具中的「排除引用資料」功能，擴增支援中文引述符號，當您按下篩選條件與設定圖示，勾選「排除引用資料」，選 "... " «...» „...“ 『...』 「...」 〈...〉，符號中的文字將會被排除,不列入相似度百分比計算之內；

請注意: 不支援單引號'...'，文章中若使用此符號引述時,則內文無法排除計算相似度百分比。

詳情請參閱相關檔案Turnitin篩選條件與設定_擴增支援排除中文引述符號說明。

「108年度購置教學研究相關圖書儀器及設備改善計畫」教育部經費補助訂購

相關檔案：Turnitin隱私權與智慧財產權政策 、Turnitin篩選條件與設定 - 新增支援中文引述符號 、彰師大論文比對操作說明 、學生版教育訓練簡報檔_1090515 、教師版教育訓練簡報檔_1090515 、學生版教育訓練影音檔_1090515 、教師版教育訓練影音檔_1090515 、(教師版)教育訓練簡報檔_11005 、(教師版)教育訓練影音檔_11005 、(學生版)教育訓練簡報檔_11005 、(學生版)教育訓練影音檔_11005

相關連結：線上使用指南

Turnitin學生 版教學影音檔 案

請掃描以下QR CODE
至網頁右方
學生專區觀看



<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>



[首頁](#) [關於我們](#) [學術倫理](#) [學術資源](#) [產業資訊](#) [顧問諮詢](#) [最新消息](#) [聯繫我們](#) [Search](#)

[Turnitin 公司簡介 \(About Turnitin\)](#)

[Turnitin Feedback Studio](#)

– 使用手冊

- [管理者 \(Administrator\)](#)
- [指導教師 \(Instructor\)](#)
- [學生 \(Student\)](#)

– [常見問題 \(FAQ\)](#)

– [使用心得 \(Customer Reviews\)](#)

[iThenticate](#)

[聯繫我們 \(Contact Us\)](#)

- [申請教育訓練 \(Training Application\)](#)
- [問題諮詢 \(Contact Form\)](#)

使用手冊 (User Guide)

中文操作手冊 (Chinese User Guide) : [Download](#)

英文操作手冊 (English User Guide) : [Download](#)

iPad : [APP下載](#) / [html](#)

教學影音檔 (Training Video)

[session 1 帳號啟用
A-收到註冊信件](#)

[session 1 帳號啟用
B-自建帳號](#)

[session 2 忘記密碼](#)

[session 3 上傳文稿](#)

[session 4 瀏覽與下
載報告](#)

[session 5 iPad操作](#)

比對報告說明 (How to view and interpret your similarity report)

[The Similarity Score](#)

[Filters and Exclusions](#)

[Interpreting the Report](#)

相似度報告的總百分比
數值需要低於多少%才
能算是「適切」？



原創性報告相似百分比 非代表抄襲的絕對指標

Turnitin為文字相似度比對系統，報告的相似百分比僅代表文章與系統收錄內容(網際網路、期刊出版品、或學生文稿)的相似程度。

學科領域和文章性質不同，相似比例的標準與原創性報告的解讀就有所不同

參考來源: Turnitin Support Center (2020). Plagiarism and what are acceptable similarity scores?

<https://supportcenter.turnitin.com/s/article/Plagiarism-and-acceptable-similarity-scores>

相似度% 非代表抄襲 的絕對指標

Turnitin有可能因比對到以下內容造成相似度%數值較高：

① 不具抄襲意義的字詞

如：專有名詞、常用詞句、目錄格式、參考文獻列表...等

② 雖引述他人作品文字，但已有標示參考來源

如：

1. 中華民國憲法第7條：「中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。」
2. 根據統計資料顯示，2013年因流感死亡的人數有71位，其中16.9%患有糖尿病（衛福部統計處，2015）

③ 比對到自己的文章，包含曾經存入系統資料庫的作業草稿或先前已出版發表的文章。

我可以 怎麼做？

- ① 檢查引註格式是否正確
- ② 檢查引述他人文獻內容的篇幅是否適切
- ③ 重新以改寫、摘要等寫作技巧調整文字內容，以增加原創性

(建議可參考臺灣學術倫理教育資源中心-學術寫作技巧課程)

- ④ 若為無法改寫的內容，請與指導教師討論，使用「篩選與排除」工具，或請指導教師協助以教師版帳號排除特定相似來源，以降低報告相似度。

永遠記得標註原始來源

1. 引用參考書目
2. 清楚描述所有資料來源
3. 誠實列舉他人對自身研究之貢獻
4. 提供註解
5. 需要時善用引號
6. 改寫原文並清楚註明出處
7. 大幅引用須得到原作之出版商或是版權所有人之許可
8. 當使用自己過去的文章時，須得到出版商或版權所有人之許可
9. 廣為人知的科學及歷史事實通常不需要標記引用

資料來源：Dhammi, I., & Ul Haq, R. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6), 581-583. doi:10.4103/0019-5413.193485

避免自我抄襲

你可以試試這樣做

TIP#1

理解自我抄襲的定義與相關規範

文字重用 一稿多投 重複出版

參加相關的**教育宣導**，瞭解國內外學術界對於自我抄襲的定義與規範。



TIP#2

適時揭露著作的性質與先前的發表情況

出版方

自己

若基於正當理由，需再次公開發表自己已出版之著作的部分內容，應向出版方**清楚揭露**前次發表的情況，並尊重他們對於能否**二次發表**的決定。



TIP#3

切實遵守學術引註的規範與格式

適當引用自己先前已發表的論述與資料，把過去的自己當作是其他作者，並依規範在文中註明資料來源 (in-text citations)，及詳列**參考資料 (references)**。



TIP#4

使用原創性比對工具進行自我檢測

善用**原創性相似度比對工具**

作為寫作訓練時的輔助工具。在判讀比對結果時，也應對雷同內容進行人工的實質比對。

CHECK

XX的碩士論文比對結果

A 軟體	B 軟體	C 軟體
18%	25%	36%



TIP#5

力求研究成果的完整呈現

研究成果若包含多個主題，或基於正當理由必得**分割發表**，作者應在論文中**清楚交代資料來源**，並說明其他相關成果的發表狀態（如已發表、正在投稿、或備稿中等）。



TIP#6

留意著作權的相關議題

為了避免著作侵權，應該對**《著作權法》**有基本認識。欲再次利用或公開發表自己已出版的著作前，應理解該出版品的著作權**歸屬情形**。



教育部臺灣學術倫理教育資源中心(2021)。避免自我抄襲你可以試試這樣做[海報]。
https://ethics.moe.edu.tw/files/resource/poster/poster_13.jpg

適切的
相似度%值



建議

學生與教師**個案討論**相似度百分比指標的準則
或參考欲投稿的期刊出版社官方網站

若對學術倫理概念與規範有任何疑問，
請至臺灣學術倫理教育資源中心網站

<https://ethics.moe.edu.tw/>

American Journal of Research in Medical Sciences-Plagiarism Policy

<http://www.ajrms.com/plagiarism-policy>

User's Guide for the IEEE CrossCheck Portal and Prohibited Authors List Database

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck_portal_users_guide.pdf

Plagiarism prevention with CrossCheck

<https://www.springer.com/gp/authors-editors/editors/plagiarism-prevention-with-crosscheck/4238>

**Step One:
UPLOADING SUBMISSIONS**

Publications volunteers are encouraged to upload **all new manuscripts**, and any revised manuscripts that are substantially rewritten. Some vendors automate the upload process, while other vendors (and the IEEE CrossCheck Portal) require the publications volunteer to upload submissions manually.

**Step Two:
EMAIL ALERTS**

IEEE recommends a **30% similarity threshold** to identify submissions that should be reviewed for possible problems. Submissions that exceed 30% similarity will generate an email alert from CrossCheck (or the vendor's submission system) and will be sent to the publications volunteer and the IPP Office.

**Step Three:
VIEWING REPORTS**

An alert alone should not be used to determine if a submission is problematic or not. Publications volunteers should access the full similarity report of any alert to review what material was detected to be similar. Vendors provide access to the full reports through their manuscript submission systems. Publications volunteers using the IEEE CrossCheck Portal can access full reports by clicking the similarity score on the Results Page for their publication.

**Step Four:
INTERPRETING RESULTS**

It's important to keep in mind that the percentage level of each similarity report can contain several individual sources (sometimes as many as 20 or more). Each individual source has its own similarity percentage that is combined into the report's full similarity percentage. For example, a paper with a similarity report of 20% may have 20 individual sources, each with only 1% of similar text, which can represent commonly used phrases.

- Things to consider when reviewing CrossCheck Reports**
- Is the similarity to the authors' own work?
 - Is the similarity to work that has been properly cited in the submission?

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/conferences/crosscheck_tips.pdf



很久沒有出現原創性報告，請問是何原因呢？



影響報告未產生的最常見原因:

- 1.上傳次數>3+次
- 2.上傳檔案較大

可能影響原因	解決方法
檔案較大或頁數超過百頁	系統需較長時間做比對,建議約莫1-2小時候再查閱。
作業上傳超過3次後	超過3次 後, 每次皆須等 24小時 後才產生新報告。
系統伺服器讀取逾時, 類似處顯示「--」符號	請另存檔案為PDF重新上傳, 若仍是同樣情形請參閱 此處 。
格式編排問題 1.Word檔內嵌互動式圖表,如:線性圖,長條圖,圓餅圖等或使用SmartArt圖示 2.Word檔使用追蹤修訂模式	將互動圖表轉為純圖片放入後再上傳比對,或是將檔案轉為PDF後再重新上傳比對。 請點選「接受所有變更」並轉為PDF檔後再重新比對
開課教師的作業進階設定值誤 1.【為學生繳交文件產生相似報告】 2.【要為繳交之文件產生相似度報告嗎?】 3.【是否允許學生觀看相似度報告】	若選為[截止日], 則表示截止日才產生報告;建議改為[即刻(截止日前可覆寫報告)]。 選[是], 才會做比對相似性。 選[是], 學生才能查看相似報告。

如果不小心把自己或學生的文章存入資料庫，一直比對到高相似度該怎麼辦？

請教師優先**使用報告中排除來源功能排除高相似文章**，讓報告恢復正常相似度。

之後返回誤存文章的作業夾向系辦Turnitin管理者申請從資料庫中刪除文稿。



誤存文稿已被刪除後

請教師確認使用方式

使用「**快速提交**」上傳而誤存文稿

請將該篇**文稿代碼**提供給圖書館
Turnitin總管理者發信向Turnitin申請刪除文稿

Turnitin約需3-5個工作天完成刪除動作並通知管理者

使用「**課程作業**」上傳而誤存文稿：
需刪除的文稿仍在作業夾中

1. 教師調整作業夾設定為「**無儲存庫**」
2. 在作業夾中勾選文稿，點選「**請求永久刪除**」，向系辦管理者提出申請

由系辦管理者審核處理，管理者刪除文稿後老師會收到系統內通知訊息

使用「**課程作業**」上傳而誤存文稿：
教師已從個人帳號中刪除文稿

教師發信向Turnitin申請還原刪除的課程作業文稿

若您是教師：

請執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業中「**提交文稿至**」為「**無儲存庫**」選項

2. 進入文章，點選工具列右方的篩選條件與設定工具

按下新報告按鈕



即可重新產生一份新的報告，

確認是否已解除比對到自己文章的情形。

若您是學生：

請重新上傳文章，產生新報告，確認是否已解除比對到自己文章的情形。

Thank

YOU

For more information, e-mail us

service@igrouptaiwan.com

02-2571-3369

