

國立彰化師範大學 英語學系碩士班畢業條件表暨課程架構表
109學年度入學學生適用

列印日期：2020/8/28

| | | | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | | |
|-----|-----------|---|------|----|----|----|---|----|----|----|----|--|
| | | | 上 | | 下 | | | | 上 | | 下 | |
| | | | 學分 | 學時 | 學分 | 學時 | 科目 | 學分 | 學時 | 學分 | 學時 | |
| 系必修 | | 共同必修 (至少6學分) | | | | | 碩士論文 Thesis 論文指導(一) Thesis Supervision I 論文指導(二) Thesis Supervision II | | | 0 | 0 | |
| 組必修 | 語言學與英語教學組 | 語言學與英語教學組必修 (至少20學分) | | | 3 | 3 | 英語教育研究法 Research Methods in English Education 語言教學測驗與評量 Testing & Evaluation in Language Education | 3 | 3 | | | |
| | | 應用語言學專題 Topics on Applied Linguistics 書目學及研究方法(語言組) Bibliography & Research Methods(Linguistics Section) 理論語言學專題 Topics on Theoretical Linguistics 第二語言習得 Second Language Acquisition 高級英文寫作(一)(語言組) Advanced English Writing (I) 高級英文寫作(二)(語言組) Advanced English Writing (II) | 3 | 3 | | | | 3 | 3 | | | |
| 組必修 | 文學組 | 文學組必修 (至少20學分) | 3 | 3 | | | 英國文藝復興文學專題 Seminar in English Renaissance Literature 英美文類發展 Anglo-American Literary Genres | 3 | 3 | | | |
| | | 書目學及研究方法(文學組) Bibliography & Research Methods(Literature Section) 現代文學批評 Contemporary Literary Criticism 美國近代文學專題 Studies in Recent American Literature 英國近代文學專題 Studies in Contemporary British Literature 高級英文寫作(一)(文學組) Advanced English Writing (I) 高級英文寫作(二)(文學組) Advanced English Writing (II) | | | 3 | 3 | | 3 | 3 | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| 組 選 修 | 語 言 學 與 英 語 教 學 組 選 修 (至 少 13 學 分) | 公眾演說 Public Speaking | 2 | 2 | 中級統計 | 3 | 3 | | |
| | | 功能語法 | 3 | 3 | 對比語言學研究 Studies in Contrastive Linguistics | | | 3 | 3 |
| | | 口語教學法研究 Studies in the Teaching of Spoken Language | 3 | 3 | 教學觀摩與實作 | | | 3 | 3 |
| | | 基礎統計 Introduction to Statistics in TESL | 3 | 3 | 當代語言學理論 Current Linguistic Theories | 3 | 3 | | |
| | | 外語學習動機理論與實踐 | 3 | 3 | 社會語言學專題討論 Seminar in Sociolinguistics | 3 | 3 | | |
| | | 字彙教學法研究 | 3 | 3 | 科技與英語教學專題 | 3 | 3 | | |
| | | 學術論文寫作 | 3 | 3 | 英文試題編制專題 Seminar on English Item Design | 2 | 2 | | |
| | | 寫作教學法研究 | 3 | 3 | 英語教學專題(2) Topics in TEFL (II) | 3 | 3 | | |
| | | 心理語言學 Psycholinguistics | 3 | 3 | 英語教學專題(3) Topics in TEFL (III) | | | 3 | 3 |
| | | 教育語言學研究 Studies in Educational Linguistics | 3 | 3 | 英語教學專題:兒童英語教材選編 Topics in ELT:The Selection & Compilation of Children's English | 3 | 3 | | |
| | | 文法字彙教學法 Form-Focused Instruction:Vocabulary & Grammar | 3 | 3 | 英語教學專題:研究設計與實務 Topics in ELT:Application of Theories in ELT Research Methodology | | | 3 | 3 |
| | | 文法教學法 Form-Focused Instruction | 3 | 3 | 英語教學理論與實況研究 Research in English Teaching: Theory & Practice | 3 | 3 | | |
| | | 書報討論 Paper Discussion | 3 | 3 | 英語教育統計 Statistics & Language Research | | | 3 | 3 |
| | | 當代音韻學 Contemporary Phonology | 3 | 3 | 英語自主學習研究 | 3 | 3 | | |
| | | 社會語言學 Sociolinguistics | 3 | 3 | 英語語言史專題 Topics in History of English | 3 | 3 | | |
| | | 聽力教學法研究 Studies in Listening Instruction | 3 | 3 | 英語電腦輔助教學 Computer-Assisted Language Learning | | | 3 | 3 |
| | | 英文讀寫教學專題 Topics in Teaching English Reading and Writing | 3 | 3 | 言談分析 | | | 3 | 3 |
| | | 英語教學專題(1) Topics in TEFL (I) | 3 | 3 | 語意學研究 Studies in Semantics | | | 3 | 3 |
| | | 英語教學專題:寫作教學研究 Topics in English Teaching | 3 | 3 | 語料分析 Data Analysis | 3 | 3 | | |
| | | 英語文結構 Structure of English | 3 | 3 | 語料庫語言學與英語教學 Corpus Linguistics and TESOL | | | 3 | 3 |
| | | 英語課程設計與教材評估 English Course Design and Material Evaluation | 3 | 3 | 語法語意界面學 Syntax-Semantics Interface | 3 | 3 | | |
| | | 語法學專題(1) Topics in Syntax (I) | 3 | 3 | 語用學研究 | | | 3 | 3 |
| | | 語法學專題(2) Topics in Syntax (II) | 3 | 3 | 語言學與文學作品研究 | 3 | 3 | | |
| | | 語言學專題討論 Seminar in Linguistics | 3 | 3 | 語言學與英語教學研究 Studies in Linguistics and TEFL | 3 | 3 | | |
| | | 語言學發展史 Historical Development of Linguistics | 3 | 3 | 語言測驗專題研究 | 3 | 3 | | |
| | | 語言學習動機研究 Writing Research Papers on Language Motivation | 3 | 3 | 語言測驗與評量研究 | | | 3 | 3 |
| | | 語言學習導論 Introduction to Language Learning | 3 | 3 | 語言與教學之質性研究 | 3 | 3 | | |
| | | 語言與文化對比分析 | 3 | 3 | 語言與文化研究 | 3 | 3 | | |
| | | 語音學研究 Studies in Phonetics | 3 | 3 | 語言規劃與政策 | 3 | 3 | | |
| | | | | | 質性研究 | 3 | 3 | | |
| | | | | | 閱讀教學法研究 Reading Theory and Pedagogy Research | 3 | 3 | | |

課程設計與課室評量

Curriculum Design and Classroom
Evaluation

閱讀專題研究

Topics in Reading Research

閱讀教學研究

Studies in Reading Instruction

高級句法學

Advanced Syntax

3 3

3 3

3 3

3 3

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|--|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|
| 組 選 修 | 文 學 組 選 修 (至 少 13 學 分) | 亞美文學 | 3 | 3 | 中古與文藝復興文學 | | | | 3 | 3 | | |
| | | 十九世紀美國文學 American Literature in 19th-Century | 3 | 3 | 二十世紀美國文學 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 十九世紀英國小說 19th-Century British Novels | 3 | 3 | 倫理學與文學 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 十九世紀英國文學 Nineteenth-century British Cultures(Plays) | 3 | 3 | 女性主義文學批評專題 Women's writing and theory 女性文學專題 | | | 3 | 3 | | 3 | 3 |
| | | 十八世紀英國文學 | 3 | 3 | 後殖民文學批評 Postcolonial Literary Criticism | | | 3 | 3 | | | |
| | | 吾爾芙專題研究 Seminar on Virginia Woolf | 3 | 3 | 後現代莎士比亞研究 Seminar in Postmodern Shakespeare | | | | | | 3 | 3 |
| | | 喬叟專題 Seminar on Chaucer | 3 | 3 | 文化研究 Culture Study | | | 3 | 3 | | | |
| | | 女性成長小說 Female Bildungsroman | 3 | 3 | 文學批評 Literary Criticism | | | 3 | 3 | | | |
| | | 密爾頓專題研究 Topics in the Study of Milton | 3 | 3 | 文學與英語教學研究 Approaches to Teaching Literature | | | 3 | 3 | | | |
| | | 巴赫金專題 Seminar on Mikhail M. Bakhtin | 3 | 3 | 文本分析與英語教學 Text Analysis and TEFL | | | | | | 3 | 3 |
| | | 拉岡精神分析專題 Lacanian Psychoanalysis | 3 | 3 | 族裔論述與文學 | | | | | | 3 | 3 |
| | | 政治批評研究 | 3 | 3 | 現代英美戲劇 | | | | | | 3 | 3 |
| | | 政治美學 | 3 | 3 | 現代英美詩 | | | | | | 3 | 3 |
| | | 文化研究 Culture Study | 3 | 3 | 當代英國小說 Contemporary British Novels | | | 3 | 3 | | | |
| | | 文化與英語教學研究 | 3 | 3 | 美國原住民文學 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 文學理論與口語溝通 Literary Theory and Oral Communication | 3 | 3 | 美國文學作家作品詮釋 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 文藝思潮 | 3 | 3 | 翻譯與跨文化溝通 Translation and cross-cultural communication | | | | | | 3 | 3 |
| | | 旅遊文學 Travel Narrative | 3 | 3 | 英國文學作家作品詮釋 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 比較文學專題 Seminar on Comparative Literature | 3 | 3 | 英國浪漫主義文學 Literature of British Romanticism | | | 3 | 3 | | | |
| | | 現代英美小說 Modern British and American Novels | 3 | 3 | 英國維多利亞文學 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 當代文學理論 | 3 | 3 | 英美文學理論與批評 Contemporary Literary Theory and Criticism | | | | | | 3 | 3 |
| | | 美國文藝復興文學專題 | 3 | 3 | 莎士比亞專題研究 Special Topics in the Study of Shakespeare | | | | | | 3 | 3 |
| | | 美國族裔文學 American Ethnic Literature | 3 | 3 | 西洋戲劇專題 | | | | | | 3 | 3 |
| | | 英國戲劇專題 Seminar on British Drama | 3 | 3 | 非裔作家與文學 African writers and literatures | | | 3 | 3 | | | |
| | | 莎士比亞與劇場 Shakespeare and Theater | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | | 莎士比亞與電影 Shakespeare on Film | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | | 電影理論與視覺文化 Film Theory and Visual Culture | 3 | 3 | | | | | | | | |

| | |
|------|---|
| 先修科目 | |
| 畢業條件 | <p>一、本系碩士班最低畢業學分為33學分，各組包含必修20學分及選修13學分，不含「論文指導(一)(二)」6學分及教育學分。</p> <p>二、凡選修本系碩士班之開設科目(不限學期)一律採認為畢業學分，修習非本系或校際選課(不含雙聯學制)之研究所課程以承認3學分為限，但若跨組修課或選修兒英所及翻譯所之課程，以最多承認6學分為原則。</p> <p>三、畢業程序：</p> <ol style="list-style-type: none">(1)選定指導教授。(2)通過學科考試。(3)通過論文大綱口試審查。(4)完成參加十場(含)以上之專題演講或研討會並聆聽兩場(含)以上之正式論文口試。(5)修畢最低畢業學分數。(6)通過學位論文口試。 <p>四、研究生應於申請學位考試前修習通過於「臺灣學術倫理教育資源中心」(https://ethics.nctu.edu.tw/)網路教學平台之「學術研究倫理教育」課程等相關規定。</p> |